

# Richtlinie über den Bau und Betrieb von Versammlungsstätten

(VStättR) Sachsen Anhalt

---

## Teil I

### Allgemeine Vorschriften

#### 1. Anwendungsbereich

##### 1.1 Die Vorschriften dieser Richtlinie gelten für den Bau und Betrieb von Versammlungsstätten

- a. ) mit Versammlungsräumen, die einzeln mehr als 100 Besucherinnen bzw. Besucher fassen, wenn diese eine Bühne oder eine Szenenfläche haben oder für Filmvorführungen sowie Bild- oder Tonwiedergabe bestimmt sind. Sie gelten auch für Versammlungsräume dieser Art, die insgesamt mehr als 100 Besucherinnen bzw. Besucher fassen, wenn diese gemeinsame Rettungswege haben;
- b. ) mit Versammlungsräumen, die einzeln mehr als 200 Besucherinnen bzw. Besucher fassen. Sie gelten auch für Versammlungsstätten mit Versammlungsräumen, die insgesamt mehr als 200 Besucherinnen bzw. Besucher fassen, wenn diese gemeinsame Rettungswege haben;
- c. ) mit Hörfunk- und Fernsehstudios, die einzeln mehr als 200 Besucherinnen bzw. Besucher fassen;
- d. ) mit nicht überdachten Szenenflächen, die mehr als 100 Besucherinnen bzw. Besucher fassen;
- e. ) mit nicht überdachten Sportflächen, die mehr als 5000 Besucherinnen bzw. Besucher fassen.

##### 1.2 Die Anzahl der Besucherinnen bzw. Besucher wird wie folgt berechnet:

- a. ) Sitzplätze: nach dem Plan für Sitz- und Stehplätze
- b. ) Stehplätze: je Quadratmeter vier Besucherinnen bzw. Besucher;
- c. ) Stehplätze auf Stehstufen: je laufenden Meter Stehstufe zwei Besucherinnen bzw. Besucher.

##### 1.3 Die Vorschriften dieser Richtlinie gelten nicht für

- a. ) Fliegende Bauten,
- b. ) Räume, die dem Geltungsbereich der Richtlinie über den Bau und Betrieb von Gaststätten (siehe Anlage 4 e zu Nr. 55.1.1 VV BauO LSA) unterliegen,
- c. ) Räume, die überwiegend für den Gottesdienst bestimmt sind,
- d. ) Räume, die überwiegend Ausstellungszwecken dienen.

#### 2. Begriffe

2.1 Versammlungsstätten sind bauliche Anlagen oder Teile baulicher Anlagen, die für die gleichzeitige Anwesenheit vieler Menschen bei Veranstaltungen insbesondere erzieherischer, geselliger, kultureller, künstlerischer, politischer, sportlicher oder unterhaltender Art bestimmt sind.

2.2 Versammlungsräume sind Räume für Veranstaltungen. Hierzu gehören auch Vortragssäle, Hörsäle und Aulen.

2.3.1 Vollbühnen sind Räume, die für schauspielerische oder ähnliche künstlerische Darbietungen bestimmt sind, deren Grundfläche 100 m<sup>2</sup> überschreitet und deren Decke mehr als 1 m über der Bühnenöffnung zum Versammlungsraum liegt. Als Grundfläche gilt die Fläche hinter dem Schutzvorhang.

2.3.2 Kleinbühnen sind Räume, deren Grundfläche 100 m<sup>2</sup> nicht überschreitet, die keine Bühnenerweiterungen haben und deren Decke nicht mehr als 1 m über der Bühnenöffnung zum Versammlungsraum liegt. Als Grundfläche gilt die Fläche hinter dem Vorhang.

2.3.3 Bühnen, die ausschließlich der Filmvorführung dienen, gelten nicht als Bühnen im Sinne dieser Vorschrift.

2.3.4 Hauptbühnen sind Bühnen mit einer Bühnenöffnung zum Versammlungsraum, deren Decke gegen die Decke des Versammlungsraumes abgesetzt ist.

2.3.5 Bühnenerweiterungen sind Seiten- oder Hinterbühnen, die der Hauptbühne zugeordnet sind.

2.3.6 Vorbühnen sind Teile von Bühnen, die als Szenenfläche vor dem Schutzvorhang der Hauptbühne liegen.

2.4 Spielflächen sind Flächen für das spielerische Geschehen.

2.5 Szenenflächen sind Flächen für künstlerische oder andere Darbietungen.

2.6 Sportflächen sind Flächen für sportliche Übungen und Wettkämpfe.

2.7 Sportstadien sind Versammlungsstätten mit nicht überdachten Sportflächen, die überdachte oder nicht überdachte Tribünen für Besucherinnen oder Besucher haben können.

2.8 Mehrzweckhallen sind Gebäude mit einem Versammlungsraum oder mit mehreren Versammlungsräumen für verschiedene Veranstaltungsarten, in denen sich Bühnen und/oder Szenenflächen befinden.

## **Teil II**

### **Allgemeine Bauvorschriften**

3. Rettungswege auf dem Grundstück

3.1 Rettungswege müssen unmittelbar auf öffentliche Verkehrsflächen führen. Die Rettungswege müssen neben dem sonstigen Verkehr den Besucherstrom aufnehmen können. Für die Breite der Rettungswege gilt Nr. 11.2 entsprechend.

3.2 Versammlungsstätten, in denen regelmäßig mehrere Veranstaltungen kurzfristig aufeinander folgen, müssen eine Wartefläche für mindestens die Hälfte der größtmöglichen Besucherzahl haben; für vier Besucherinnen bzw. Besucher ist mindestens 1 m<sup>2</sup> zugrunde zu legen. Mehrere Versammlungsräume in einem Gebäude können eine gemeinsame Wartefläche haben.

3.3 Bei Versammlungsstätten für mehr als 2500 Besucherinnen bzw. Besucher müssen die Rettungswege mindestens auf zwei, möglichst entgegengesetzt zueinander liegende

öffentliche Verkehrsflächen führen. Dies ist nicht erforderlich, wenn die als Rettungswege dienenden Flächen alle darauf angewiesenen Personen aufnehmen können. Versammlungsstätten nach Satz 1 müssen von Einsatzfahrzeugen der Feuerwehr allseitig erreicht werden können, soweit nicht an die Grundstücksgrenze oder an ein anderes Gebäude angebaut wird.

3.4 Zufahrten und Durchfahrten für die Feuerwehr müssen mindestens 3 m breit sein. Die Zufahrt für die Feuerwehr ist von den Rettungswegen nach Nr. 3.1 zu trennen.

#### 4. Maßnahmen für besondere Personengruppen

4.1 Der stufenlose Zugang nach § 56 Abs. 4 BauO LSA ist entsprechend Anlage 1 zu kennzeichnen.

4.2 Eine ausreichende Zahl von Plätzen für Rollstühle ist auf ebenen Standflächen einzurichten; sie müssen stufenlos erreichbar sein. Den Plätzen für Rollstühle sind Besucherplätze für Begleitpersonen zuzuordnen.

4.3 Plätze für Rollstühle und ihre Zugänge sind durch Hinweisschilder zu kennzeichnen.

4.4 Für Behinderte muß eine ausreichende Zahl geeigneter, stufenlos erreichbarer Toiletten vorhanden sein. Auf diese Toiletten ist besonders hinzuweisen. Die Kennzeichnung der Toilettenräume muß der Anlage 1 entsprechen.

4.5 Mindestens 3 v. H. der notwendigen Stellplätze, mindestens jedoch ein Stellplatz muß für Behinderte vorhanden sein. Es kann verlangt werden, daß auf diese Stellplätze besonders hingewiesen wird. Die Kennzeichnung der Stellplätze muß der Anlage 1 entsprechen.

#### 5. Sicherheitsbeleuchtung

##### 5.1 Eine Sicherheitsbeleuchtung muß vorhanden sein

- a. ) in Versammlungsräumen,
- b. ) auf Vollbühnen einschließlich der Bühnenerweiterungen,
- c. ) bei mehr als 20 m<sup>2</sup> großen Umkleideräumen, bei Bühnenbetriebsräumen, Prodebühnen, Chor- und Ballettübungsräumen, Orchesterproberäumen, Stimmzimmern, Aufenthaltsräumen für Mitwirkende, Werkstätten, Magazinen, soweit letztere zugleich als Arbeitsräume dienen und mit der Versammlungsstätte im baulichen Zusammenhang stehen,
- d. ) in Bildwerferräumen,
- e. ) in elektrischen Betriebsräumen,
- f. ) in Versammlungsstätten mit nicht überdachten Szenen- und Sportflächen, die während der Dunkelheit benutzt werden,
- g. ) in den Rettungswegen aus den unter Buchstaben a bis f genannten Räumen oder Anlagen bis zu öffentlichen Verkehrsflächen.

5.2 Die Sicherheitsbeleuchtung muß eine, bei Ausfall der Stromversorgung der allgemeinen Beleuchtung sich selbsttätig innerhalb einer Sekunde einschaltende Sicherheitsstromquelle

haben, die für einen mindestens dreistündigen Betrieb der Sicherheitsbeleuchtung ausgelegt ist.

5.3 Die Beleuchtungsstärke der Sicherheitsbeleuchtung muß

a) mindestens 1 lx,

davon abweichend

b) auf Hauptbühnen und Szenenflächen 3 lx,

c) in Manegen und auf Fahrbahnen für Rennsport 15 lx

betragen.

5.4 In Versammlungsräumen, die aus betrieblichen Gründen verdunkelt werden, wie in Zuschauerräumen von Theatern und Filmtheatern, auf Bühnen und Szenenflächen sowie in Manegen, muß die nach Nr. 5.3 geforderte Beleuchtungsstärke nach Ausfall der Stromversorgung der allgemeinen Beleuchtung vorhanden sein. Solange die Stromversorgung der allgemeinen Beleuchtung nicht gestört ist, muß die Sicherheitsbeleuchtung nur so weit in Betrieb sein, daß auch bei Verdunkelung mindestens die Türen, Gänge und Stufen erkennbar sind.

5.5 Bei Versammlungsräumen nach Nr. 5.4 mit nicht mehr als 200 Plätzen braucht in den Zuschauerräumen die Sicherheitsbeleuchtung nur so bemessen zu sein, daß bei Verdunkelung mindestens die Türen, Gänge und Stufen gut erkennbar sind.

6. Blitzschutzanlagen

Versammlungsstätten müssen Blitzschutzanlagen haben.

7. Räume für Sanitäts-, Feuerwehrpersonal und Ordnungskräfte

7.1 Für Sanitätspersonal (Nr. 57.3, Feuerwehrpersonal (Nr. 56) und Ordnungskräfte (Nr. 58.3.1) sind Räume von ausreichender Größe an geeigneter Stelle anzuordnen.

7.2 Ist ein Bühnenhaus vorhanden, so muß sich der nach Nr. 7.1 erforderliche Raum für die Brandsicherheitswache darin befinden.

### **Teil III**

#### **Besondere Bauvorschriften**

#### **Abschnitt 1**

##### **Baustoffe, Bauteile**

8. Wände

8.1 Tragende Wände, Pfeiler und Stützen sind in Gebäuden mit mehr als einem Vollgeschoß feuerbeständig herzustellen. Sie müssen in Gebäuden mit einem Vollgeschoß über der festgesetzten Geländeoberfläche mindestens feuerhemmend sein.

8.2 Bei Außenwänden können zur Verhinderung der Brandausbreitung auf andere Geschosse feuerbeständige Stürze, Kragplatten oder Brüstungen gefordert werden.

8.3 Trennwände zwischen Versammlungsräumen, fremden Räumen und Fluren müssen feuerbeständig sein und dürfen nur Öffnungen zu Fluren haben. Sie können in Gebäuden mit einem Vollgeschoß über der festgesetzten Geländeoberfläche aus nichtbrennbaren Baustoffen hergestellt sein, wenn Ausgänge mit mindestens der Hälfte der nach Nr. 11.2 erforderlichen Breite unmittelbar ins Freie führen.

8.4 Glaswände müssen so hergestellt oder gesichert sein, daß sie bei Gedränge nicht eingedrückt werden können.

## 9. Decken, Tragwerke und Fußböden

9.1 Decken über und unter Fluren und Versammlungsräumen müssen feuerbeständig sein. Alle übrigen Decken sind mindestens feuerhemmend und in ihren tragenden Teilen aus nichtbrennbaren Baustoffen herzustellen, sofern nicht § 33 Abs. 1 BauO LSA höhere Anforderungen stellt. Fußbodenbeläge und Deckenverkleidungen in Versammlungsstätten können aus brennbaren Baustoffen bestehen.

9.2 Ein unterhalb der Decke oder des Daches angebrachter oberer Abschluß des Versammlungsraumes muß aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen. Abweichungen sind in Gebäuden mit einem Vollgeschoß über der festgesetzten Geländeoberfläche zulässig, wenn die Versammlungsräume nicht mehr als 800 Personen fassen, keine Vollbühnen enthalten und sich über der Decke oder dem oberen Raumabschluß keine Lüftungsleitungen oder Räume oder Stände für Scheinwerfer (Nr. 16) befinden.

9.3 Tragende Teile von Rängen, Emporen, Galerien, Balkonen und ähnlichen Gebäudeteilen müssen feuerbeständig sein. Dies gilt nicht für erdgeschossige Versammlungsstätten, die nicht mehr als 800 Besucherinnen bzw. Besucher fassen.

9.4 Die tragenden Teile der Tribünen an Sportstadien für Fußballspiele mit mehr als 15 000 Besucherplätzen müssen aus nichtbrennbaren Baustoffen hergestellt sein; sie müssen feuerbeständig sein, wenn der Raum unter der Tribüne genutzt werden kann. Der Fußboden ansteigender Platzreihen an Tribünen darf auch aus brennbaren Baustoffen bestehen.

9.5 Tragwerke für die Fußböden ansteigender Platzreihen und von Podien auf Decken nach Nr. 9.1 müssen aus mindestens schwerentflammenden Baustoffen bestehen. In den Zwischenräumen von Tragwerken dürfen Leitungen verlegt werden, wenn das Tragwerk aus nichtbrennbaren Baustoffen besteht. Zugangsöffnungen müssen verschließbar sein; die Verschlüsse müssen dieselbe Widerstandsfähigkeit gegen Feuer aufweisen wie die Wand oder Decke, in der sie eingebaut sind.

9.6 Das Tragwerk von Dächern und der Träger der Dachhaut von Sportstätten muß aus mindestens feuerhemmenden Bauteilen hergestellt werden.

9.7 Im Bereich der Rettungswege sowie im Zuschauerbereich an Sportstadien für Fußballspiele mit mehr als 15 000 Besucherplätzen sind nichtbrennbare Baustoffe zu verwenden. Fußbodenbeläge müssen mindestens schwerentflammbar sein.

## 10. Wand- und Deckenverkleidungen

10.1 Verkleidungen an Wänden in Versammlungsräumen müssen einschließlich der Unterkonstruktionen, Halterungen und Befestigungen aus mindestens schwerentflammenden

Baustoffen hergestellt sein; Verkleidungen aus normalentflammbaren Baustoffen sind zulässig, wenn keine Bedenken wegen des Brandschutzes bestehen. Dämmstoffe müssen aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen.

10.2 Verkleidungen von Decken in Versammlungsräumen müssen einschließlich der Unterkonstruktionen, Halterungen und Befestigungen aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen. Verkleidungen aus mindestens normalentflammbaren Baustoffen sind zulässig, wenn keine Bedenken wegen des Brandschutzes bestehen. Dämmstoffe müssen aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen.

10.3 In Rettungswegen (Nr. 11.1) müssen Wand- und Deckenverkleidungen einschließlich der Unterkonstruktionen, Halterungen und Befestigungen sowie die Dämmstoffe aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen.

## **Abschnitt 2 Rettungswege**

### 11. Rettungswege in Gebäuden und auf Tribünen

11.1 Zu den Rettungswegen gehören alle begehbaren Flächen (z. B. Foyer) und Gänge in den Räumen, die notwendigen Treppen und die Flure, die zu den notwendigen Treppen und Ausgängen führen.

11.2 Die lichte Mindestbreite eines jeden Teiles von Rettungswegen muß für die darauf angewiesenen Personen betragen bei

- a. ) Versammlungsräumen 1 m je 150 Personen,
- b. ) Freilichttheatern und Stufengängen von Tribünen in Sportstätten mit nicht überdachten Spielflächen 1 m je 450 Personen,
- c. ) bei anderen Rettungswegen in Sportstätten mit nicht überdachten Spielflächen 1 m je 750 Personen.

Zwischenwerte sind zulässig. Die lichte Mindestbreite muß jedoch betragen für

- a. ) Rettungswege 1,00 m,
- b. ) Rettungswege in Versammlungsräumen mit fester Bestuhlung 0,80 m,
- c. ) Flure 2,00 m,
- d. ) Türen im Zuge von Rettungswegen 0,90 m,
- e. ) Türen von Logen mit bis zu 20 Plätzen 0,75 m.

11.3 Haben mehrere in verschiedenen Geschossen gelegene Versammlungsräume in Gebäuden gemeinsame Rettungswege, so ist bei deren Berechnung die Besucherzahl des größten Raumes ganz, die der übrigen Räume zur Hälfte zugrunde zu legen.

### 12. Flure

12.1 Jeder nicht zu ebener Erde liegende Flur muß zwei möglichst entgegengesetzt liegende Ausgänge zu notwendigen Treppen haben. Von jeder Stelle des Flures muß eine Treppe in höchstens 30 m Entfernung erreichbar sein.

12.2 Stufen im Zuge von Fluren sind unzulässig. Eine Folge von mindestens drei Stufen kann gestattet werden, wenn Stufenbeleuchtung und Beleuchtung von oben vorhanden sind und die Stufenbeleuchtung an die Sicherheitsbeleuchtung des Rettungsweges angeschlossen ist.

12.3 Rampen im Zuge von Fluren dürfen höchstens 6 v. H. geneigt sein.

12.4 In Versammlungsstätten mit überdachten Spielflächen nach Teil V müssen Flure für Besucherinnen oder Besucher (Ringflure), und Flure, die zu notwendigen Treppen oder Ausgängen führen, unmittelbar ins Freie oder in eigene Treppenräume mit unmittelbarem Ausgang ins Freie führen. Die Ringflure müssen ins Freie führende Fenster oder Rauchabzugsöffnungen haben. Für die Rauchabzugsöffnungen gilt Nr. 15.1 entsprechend.

12.5 An einen Ringflur dürfen höchstens zwei gestuft angeordnete Besucherflächen zu je höchstens sechs Reihen für Besucherplätze angeschlossen sein. Die Ausgänge der untersten gestuft angeordneten Besucherfläche dürfen nicht zur Spielfläche führen. Verbindungen zu den Ringfluren, die von Mitwirkenden benutzt werden, dürfen auf die Breite der Rettungswege nicht angerechnet werden.

### 13. Treppen, Treppenräume

13.1 Jedes nicht zu ebener Erde liegende Geschoß mit Versammlungsräumen muß über mindestens zwei voneinander unabhängige Treppen in Treppenräumen (§ 36 BauO LSA) zugänglich sein (notwendige Treppen). Nebeneinanderliegende Treppenräume dürfen durch verschließbare und feuerhemmende Türen ohne Klinken verbunden sein, auch wenn die Treppen zu verschiedenen Geschossen führen. Bei einer der notwendigen Treppen zu Räumen und Fluren, die nicht mehr als 6 m über oder nicht mehr als 4 m unter den als Rettungswege dienenden Verkehrsflächen liegen, ist kein Treppenraum erforderlich.

13.2 Bei Versammlungsstätten mit Vollbühnen muß jedes Geschoß mit Versammlungsräumen über mindestens zwei getrennte, nur zu ihm führende Treppen zugänglich sein; die beiden obersten Geschosse dürfen über gemeinsame Treppen zugänglich sein, wenn im obersten Geschoß für nicht mehr als 200 Besucherinnen bzw. Besucher Plätze vorhanden sind.

13.3 Treppenräume notwendiger Treppen für Besucherinnen bzw. Besucher dürfen unmittelbar nur mit solchen Räumen des Kellergeschosses in Verbindung stehen, die für Besucherinnen oder Besucher bestimmt sind.

13.4 Treppenräume notwendiger Treppen, die durch mehr als zwei Geschosse mit Versammlungsräumen führen, müssen Rauchabzugseinrichtungen haben, die § 36 Abs. 10 BauO LSA entsprechen. Die Vorrichtung zum Öffnen der Rauchabzüge muß an einer jederzeit zugänglichen Stelle liegen und an der Bedienungsstelle die Aufschrift "Rauchabzug" haben. An der Bedienungsvorrichtung muß erkennbar sein, ob der Rauchabzug offen oder geschlossen ist.

13.5 Notwendige Treppen sowie die Decken über und unter diesen Treppen müssen feuerbeständig sein, innerhalb von Gebäuden müssen sie an den Unterseiten geschlossen sein. Notwendige Treppen und Treppen, die dem allgemeinen Besucherverkehr dienen, müssen auf beiden Seiten feste und griffsichere Handläufe ohne freie Enden haben.

13.6 Treppen, die mehr als 2,50 m breit sind, müssen durch einen mittleren Handlauf unterteilt sein.

13.7 Treppenstufen notwendiger Treppen müssen einen Auftritt von mindestens 28 cm und höchstens 37 cm und dürfen eine Steigung von mindestens 14 cm und höchstens 17 cm haben. Bei gewendelten Treppen darf der Auftritt der Stufen an der schmalsten Stelle nicht kleiner als 23 cm und in einem Abstand von 1,25 m, gemessen von der inneren Begrenzung der nutzbaren Laufbreite, nicht größer als 40 cm sein.

#### 14. Ausgänge und Türen

14.1 jeder Versammlungsraum muß mindestens zwei möglichst entgegengesetzt gelegene Ausgänge haben; dies gilt auch für ansteigende Reihen für Besucherplätze von Freilichttheatern und Sportstätten mit nicht überdachten Spielflächen. Der Weg von jedem Besucherplatz bis zum nächsten Ausgang aus dem Versammlungsraum darf nicht länger als 25 m sein.

14.2 Die Ausgänge sollen bei Versammlungsräumen mit einer Bühne oder Szenenfläche so angeordnet sein, daß sich die Mehrzahl der Besucherinnen oder Besucher beim Verlassen des Raumes von der Bühne oder der Szenenfläche abwenden muß.

14.3 Die im Zuge von Rettungswegen liegenden Türen müssen in Fluchtrichtung auch ohne fremde Hilfsmittel geöffnet werden können; Riegel sind unzulässig. Elektrische Verriegelungen von Türen in Rettungswegen sind zulässig, wenn sie den bauaufsichtlichen Anforderungen entsprechen und ihre Betriebssicherheit nachgewiesen ist.

14.4 Automatische Schiebetüren sind zulässig, wenn sie der Richtlinie für automatische Schiebetüren und elektrische Verriegelungen von Türen in Rettungswegen (RASEV) entsprechen. Nichtautomatische Schiebetüren sowie Pendel- und Drehtüren sind in Rettungswegen unzulässig.

14.5 Alle Ausgangstüren müssen durch Schilder nach Anlage 2 gekennzeichnet sein. Die Rettungswege ins Freie sind durch Richtungspfeile gut sichtbar zu kennzeichnen. Ausgangstüren und Rettungswege sind, wo Sicherheitsbeleuchtung vorgeschrieben ist, so zu beleuchten, daß die Kennzeichnung auch bei Ausfall der Allgemeinbeleuchtung gut erkennbar ist.

14.6 Stufengänge in Sportstätten für Fußballspiele mit mehr als 15 000 Besucherplätzen sind durch Signalfarben und Ausgänge durch Schilder nach Anlage 2 zu kennzeichnen.

14.7 Höhenunterschiede sind durch Rampen mit einer Neigung von höchstens 6 v. H. oder durch mindestens drei Stufen (Nr. 12.2) zu überwinden. Die Stufen dürfen nicht in die Flure hineinragen.

14.8 Zwischen Ausgangstüren und Stufen oder Rampen müssen Podeste von einer der Türflügelbreite entsprechenden Tiefe vorhanden sein.

14.9 Ausgänge aus Versammlungsräumen, Freilichttheatern und Sportstätten müssen unmittelbar ins Freie, auf Flure oder in Treppenträume führen.

### **Abschnitt 3 Technische Einrichtungen**

#### 15. Rauchabführung



15.1 Versammlungsräume mit Bühnen- und Szenenflächen müssen in der Decke oder im oberen Bereich von Wänden unmittelbar unter der Decke Rauchabzugsöffnungen oder entsprechend angeordnete Fenster haben. Der lichte Mindestquerschnitt R in m<sup>2</sup> in Beziehung zur Grundfläche F in m<sup>2</sup> ist nach der Formel

$$R = 0,5 \times F \quad [\text{m}^2]$$

zu errechnen. Dabei bedeutet F die Grundfläche des Versammlungsraumes in m<sup>2</sup>. Der Rauchabzug muß außerhalb des Versammlungsraumes von zwei voneinander unabhängig gelegenen, jederzeit zugänglichen sicheren Stellen aus bedient werden können. Ist eine Bühne vorhanden, so muß eine Bedienungsstelle auf der Bühne liegen. An der Bedienungsvorrichtung muß erkennbar sein, ob der Rauchabzug offen oder geschlossen ist.

15.2 Der Rauch kann über eine Lüftungsanlage mit Ventilator abgeführt werden, wenn sie nach folgenden Formeln berechnet und hergestellt ist.

a) Versammlungsräume ohne Bühne oder mit Kleinbühne

$$V_h = 45 \times F \quad [\text{m}^3/\text{h}]$$

F ist die Grundfläche des Versammlungsraumes in m<sup>2</sup>.

b) Versammlungsräume mit Spielfläche

$$V_h = 200 \times F \quad [\text{m}^3/\text{h}]$$

F ist die Grundfläche der Spielfläche in m<sup>2</sup>.

c) Versammlungsräume mit Vollbühne

$$V_h = 3300 \times F \quad [\text{m}^3/\text{h}]$$

F ist die Gesamtfläche der Vollbühne in m<sup>2</sup>.

## 16. Technische Decken, Scheinwerferstände, Scheinwerferräume, Hub- und Fahrpodien

16.1 In Gittern und Rosten von technischen Decken über Besucherplätzen dürfen die Öffnungen nicht breiter als 2 cm sein. Klappen müssen in geschlossenem Zustand festgestellt werden können. Bei geöffnetem Zustand der Klappen müssen die Öffnungen umwehrt oder auf andere Weise gesichert sein. Dies gilt nicht für Studios.

16.2 Scheinwerferstände und Scheinwerferräume müssen am Standplatz des Bedienungspersonals eine lichte Höhe von mindestens 2,20 m haben.

16.3 Wände, Decken und Fußböden von Gruben oder Nischen für Hub- und Fahrpodien müssen feuerbeständig, Türen zu den Gruben oder Nischen feuerhemmend und selbstschließend sein.

## 17. Bühnenlichtstellwarten

17.1 In Versammlungsräumen dürfen Bühnenlichtstellwarten nicht aufgestellt werden, es sei denn, daß in ihnen nur Steuerstromkreise geschaltet werden.

17.2 Bühnenlichtstellwarten, in denen Wirkstromkreise unmittelbar geschaltet werden, müssen in besonderen Räumen untergebracht werden. Ihre Wände und Decken müssen mindestens feuerhemmend aus nichtbrennbaren Baustoffen sein. Die Türen müssen mindestens feuerhemmend sein. Bei Fenstern gegen den Zuschauerraum ist ausreichend widerstandsfähiges Glas zu verwenden. Ein Fenster darf zum Öffnen eingerichtet sein.

17.3 Für Regleräume gilt Nr. 17.2 entsprechend.

## 18. Feuerlöscher, Feuermelde-, Feuerlösch- und Alarmeinrichtungen

18.1 In Versammlungsräumen oder in ihren Nebenräumen oder Fluren sind geeignete Feuerlöscher in ausreichender Zahl gut sichtbar und leicht zugänglich anzubringen.

18.2 In den Vorräumen oder Fluren vor Versammlungsräumen für mehr als 800 Besucherinnen bzw. Besucher müssen mindestens zwei Wandhydranten in der Nähe der Eingangstüren zu den Versammlungsräumen vorhanden sein.

18.3 In Versammlungsräumen für mehr als 1500 Besucherinnen bzw. Besucher müssen Einrichtungen vorhanden sein, um die anwesenden Betriebsangehörigen alarmieren zu können. Diese Versammlungsräume müssen ferner Einrichtungen haben, über die jederzeit eine Benachrichtigung der Feuerwehr möglich ist.

18.4 In Sportstätten für Fußballspiele mit mehr als 15 000 Besucherplätzen ist eine Lautsprecherzentrale anzuordnen, von der die Sportstätte gut überblickt werden kann. Es kann verlangt werden, daß die Lautsprecher über die Sportstätte so verteilt werden, daß Mitteilungen auch nur für bestimmte Besucherplätze, Kassenbereiche sowie Ein- und Ausgangsbereiche durchgegeben werden können. In räumlicher Verbindung zur Lautsprecherzentrale ist eine Einsatzzentrale für die Polizei anzuordnen. Von dort muß die Lautsprecheranlage mit Vorrangschaltung benutzt werden können.

## Abschnitt 4

### Höhenlage, Lichte Höhe, Umwehungen, Besucherplätze, Toiletten

## 19. Lage der Versammlungsräume

19.1 Der tiefstgelegene Teil der Fußbodenoberfläche von Versammlungsräumen mit Hauptbühnen darf nicht höher über der als Rettungsweg dienenden Verkehrsfläche liegen als

- a. ) 22 m bei einem Fassungsvermögen von mehr als 400 Personen,
- b. ) 15 m bei einem Fassungsvermögen von mehr als 800 Personen,
- c. ) 8 m bei einem Fassungsvermögen von mehr als 1500 Personen.

19.2 Versammlungsräume in Kellergeschossen sind zulässig, wenn

- a. ) ihre Fußbodenoberfläche nicht tiefer als 5 m unter der festgelegten Geländeoberfläche liegt und
- b. ) sie nicht mit Vollbühnen verbunden sind oder keine Szenenflächen von mehr als 100 m<sup>2</sup> haben.

## 20. Lichte Höhe

Versammlungsräume müssen eine lichte Höhe von mindestens 3 m haben. Sie müssen über und unter Rängen, Emporen, Balkonen und ähnlichen Anlagen sowie bei ansteigenden Reihen für Besucherplätze im Bereich der höchsten Stuhldreihe mindestens 2,30 m im Lichten hoch sein.

## 21. Ansteigende Reihen für Besucherplätze, Stufengänge

21.1 Ansteigende Reihen für Besucherplätze sind für je höchstens 4 m Höhenunterschied in Gruppen mit eigenen Ausgängen zusammenzufassen. Die Gruppen sind durch Umwehrungen gegeneinander abzutrennen. Dies gilt nicht für Hörsäle und ähnliche Räume sowie für Versammlungsstätten mit nicht überdachten Szenen- oder Sportflächen.

21.2 Ist der Höhenunterschied der Reihen für Besucherplätze größer als 0,40 m (steil ansteigende Reihen für Besucherplätze), so ist jede Reihe für Besucherplätze zu umwehren. Dies gilt nicht, wenn die Reihen durch Pulte oder durch Rückenlehnen eines festen Gestühls voneinander getrennt sind und die Rückenlehnen den Fußboden der dahinter liegenden Reihe um mindestens 0,65 m überragen.

21.3 Stehstufen für Stehplatzreihen sollen höchstens 0,45 m tief und mindestens 0,20 m hoch sein.

21.4 Werden mehr als fünf Stehstufen von Stehplatzreihen hintereinander angeordnet und sind Umwehrungen nach Nr. 21.2 nicht vorhanden, so sind vor der vordersten Stufe und nach jeweils zehn weiteren Stufen Umwehrungen von mindestens 1,10 m Höhe anzubringen (Wellenbrecher). Sie müssen einzeln mindestens 3 m lang und dürfen seitlich höchstens 2 m voneinander entfernt sein. Die seitlichen Entfernungen können bis auf 5 m vergrößert werden, wenn die Lücken nach höchstens fünf Stehplatzreihen durch versetzt angeordnete Wellenbrecher überdeckt sind.

21.5 Stufen in Gängen (Stufengänge) müssen eine Steigung von mindestens 0,10 m und höchstens 0,20 m und einen Auftritt von mindestens 0,26 m haben. Der Fußboden von Platzreihen muß mit dem anschließenden Austritt des Stufenganges auf einer Höhe liegen.

## 22. Umwehrungen, Zäune, Einfriedungen

22.1 Besucherplätze, die mehr als 20 cm über dem Fußboden des Versammlungsraumes liegen, sind zu umwehren, soweit sie nicht durch Stufen und Rampen mit dem Fußboden verbunden sind. Dies gilt nicht zwischen ansteigenden Reihen für Besucherplätze.

22.2 Die Besucherplätze sind bei Veranstaltungen gegenüber Schwimmbecken in einem Abstand von mindestens 0,50 m vom Beckenrand zu umwehren. Dies gilt nicht, wenn der Abstand der Besucherplätze vom Beckenrand mehr als 2,50 m beträgt.

22.3 Umwehrungen und Brüstungen von Sitzplätzen müssen mindestens 0,90 m hoch sein; bei mindestens 0,20 m Breite der Brüstung genügen 0,80 m, bei mindestens 0,50 m Breite 0,70 m.

22.4 Die Sitzplatzbereiche von Sportstätten mit mehr als 15 000 Besucherplätzen für Fußballspiele sind von den Stehplatzbereichen durch mindestens 2 m hohe Zäune abzutrennen. Die Stehplatzbereiche sollen durch mindestens 2 m hohe Zäune in Blöcke für höchstens 2500 Personen unterteilt werden. Wenn es die Sicherheit erfordert, können

zwischen den Zuschauerblöcken durch mindestens 2 m hohe Zäune abgetrennte Gassen von mindestens 2 m Breite, verlangt werden.

22.5 Sportstätten für Fußballspiele mit mehr als 15 000 Besucherplätzen müssen zur Abgrenzung der Zuschauerbereiche vom Stadioninnenraum mindestens 2 m hohe Zäune haben. In diesen Zäunen sind, den Stufengängen zugeordnete mindestens 2 m breite Tore anzuordnen, die sich im Gefahrenfall zum Stadioninnenraum leicht öffnen lassen (Rettungstore). Die Rettungstore dürfen nur vom Stadioninnenraum oder von zentralen Stellen aus zu öffnen sein.

## 23. Bestühlung

23.1 In Reihen angeordnete Sitzplätze müssen unverrückbar befestigt sein; werden nur gelegentlich Stühle aufgestellt, so sind sie mindestens in den einzelnen Reihen fest miteinander zu verbinden. Sitzplätze müssen mindestens 0,50 m breit sein. Die Sitzreihen müssen eine freie Durchgangsbreite von mindestens 0,45 m haben.

23.2 An jeder Seite eines Ganges dürfen höchstens 16 Sitzplätze, in steil ansteigenden Platzreihen höchstens zwölf Sitzplätze, angeordnet sein,

23.3 Zwischen zwei Seitengängen dürfen abweichend von Nr. 23.2 statt 32 höchstens 50 Sitzplätze angeordnet sein, wenn

- a. ) für höchstens drei Reihen an jeder Seite des Versammlungsraumes ein Ausgang von mindestens 1 m Breite oder
- b. ) für höchstens vier Reihen an jeder Seite des Versammlungsraumes ein Ausgang von mindestens 1,50 m Breite

vorhanden ist. Dies gilt nicht für steil ansteigende Reihen für Besucherplätze (Nr. 21.2).

23.4 Bei Sportstadien dürfen veränderliche Platzreihen, einschließlich zerlegbarer Tribünen und ähnlicher Anlagen, die zweifache Zahl und ortsfeste Reihen für Besucherplätze die dreifache Zahl der zulässigen Sitzplätze nach Nr. 23.2 haben.

23.5 In einer Loge dürfen nicht mehr als zehn verrückbare Stühle aufgestellt werden; für jeden Stuhl muß eine Grundfläche von mindestens 0,65 m<sup>2</sup> vorhanden sein. Logen mit mehr als zehn Sitzplätzen müssen eine feste Bestuhlung haben.

23.6 Von jedem Tischplatz darf der Weg bis zu einem Gang, der zu einem Ausgang führt, nicht länger als 5 m sein.

23.7 Sitze in Sportstadien für Fußballspiele mit mehr als 15 000 Besucherplätzen müssen mindestens schwerentflammbar sein.

23.8 Bei artistischen Vorführungen in der Luft dürfen unterhalb dieses Bereichs nur dann Besucherplätze angeordnet werden, wenn Fangnetze in ausreichender Größe und Festigkeit angebracht sind oder wenn eine Gefährdung der Zuschauer durch abstürzende Artisten oder Geräte auf andere Weise, wie z. B. durch Fangleinen oder Sicherheitsgurte, ausgeschlossen ist.

## 24. Toiletten

Für Versammlungsstätten mit nicht überdachten Sportflächen (Nr. 1.1 Buchst. e) müssen je 1000 Besucherplätze mindestens vorhanden sein:

- a) drei WC für Damen,
- b) ein WC und fünf Urinale für Herren.

## **Teil IV Bühnen- und Szenenflächen**

### **Abschnitt 1 Allgemeine Bauvorschriften**

#### 25. Bühnentechnische Einrichtungen über der Bühne

25.1 Tragende Bauteile für den inneren Ausbau der Bühne müssen aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen. Beläge des Schnürbodens dürfen aus Holz sein.

25.2 Tragende Seile der Bühnenmaschinerie, ausgenommen Zugseile von Handzügen, müssen aus Draht bestehen.

25.3 Gegengewichtsbahnen müssen umkleidet sein und bei Verwendung von auswechselbaren Gewichten Auffangvorrichtungen haben.

25.4 Arbeitsflächen über Bühnen- oder Szenenflächen müssen aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen und mindestens zwei Ausgänge zu Rettungswegen außerhalb des Versammlungsraumes bzw. der Bühnen- oder Szenenfläche haben. Sie müssen sicher begehbar sein. Die freien Seiten von Arbeitsflächen sind 1 m hoch zu umwehren. Der Abstand zwischen Arbeitsflächen und Raumdecken muß mindestens 2 m betragen.

#### 26. Bühnentechnische Einrichtungen über der Vorbühne

26.1 Ein Schnürboden und sonstige technische Einrichtungen sind auch über der Vorbühne - ausgenommen bei Kleinbühnen - zulässig; sie müssen aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen. Prospektzüge müssen voneinander mindestens 0,50 m entfernt sein.

26.2 Die Einrichtungen nach Nr. 26.1 dürfen die Rauchabführung des Versammlungsraumes nicht behindern.

#### 27. Magazine, Werkstätten und Räume für Packmaterial

27.1 Offene Feuerstätten sind nur in Werkstatträumen zulässig, wenn diese von anderen Räumen durch feuerbeständige Wände oder Decken abgetrennt sind sowie feuerbeständige Türen oder Sicherheitsschleusen (Nr. 37) haben.

27.2 Für das Aufbewahren von Packmaterial muß ein ausreichend großer Raum mit feuerbeständigen Wänden und Decken und mindestens feuerhemmender, selbstschließender Tür vorhanden sein.

27.3 Für die Aufbewahrung auswechselbarer Dekorationen muß ein besonderer Abstellraum (Magazin) vorhanden sein, der in baulichem Zusammenhang mit der Bühne stehe.

## 28. Türen

28.1 Türen zwischen Magazinen, Lagerräumen und Werkstätten müssen mindestens feuerhemmend sein.

28.2 An die Türen zu Umkleide-, Wasch- und Toilettenräumen werden keine Anforderungen gestellt.

## 29. Umkleide-, Wasch- und Toilettenräume

Für die Mitwirkenden müssen Toilettenräume vorhanden sein, die in baulichem Zusammenhang mit der Versammlungsstätte stehen.

## **Abschnitt 2 Kleinbühnen**

## 30. Wände, Decken, Fußböden

30.1 Die Umfassungswände mit Ausnahme der Außenwände der Hauptbühne und der Räume unter der Bühne müssen feuerbeständig sein; für die Versammlungsräume im Erdgeschoß sind feuerhemmende Umfassungswände zulässig.

30.2 Die Decke über der Hauptbühne muß feuerbeständig sein, wenn sich darüber benutzte Räume befinden; sie muß mindestens feuerhemmend sein, wenn sich darüber nicht benutzbare Räume befinden. Öffnungen in diesen Decken müssen mit mindestens feuerhemmenden Abschlüssen versehen sein.

30.3 Der Fußboden muß fugendicht sein, unter ihm dürfen keine zugänglichen Hohlräume vorhanden sein. Befinden sich unter der Hauptbühne benutzbare Räume, so müssen deren Decken feuerbeständig sein. Zugänge zu den Räumen für den Souffleur und für Bühnenversenkungen müssen von anderen Räumen durch feuerbeständige Wände getrennt sein; Türen in diesen Wänden müssen feuerhemmend und selbstschließend sein.

## 31. Vorhänge

Vorhänge müssen aus mindestens schwerentflammbarem Material bestehen. Sie müssen so angebracht werden, daß sie die Rettungswege nicht einengen.

## 32. Feuerlöscher

Auf der Bühne muß mindestens ein Feuerlöscher und neben Schalttafeln oder Regelgeräten mindestens ein weiterer Feuerlöscher vorhanden sein.

### **Abschnitt 3 Vollbühnen**

#### 33. Wände, Decken, Fußböden

33.1 Tragende Wände, Außenwände, Trennwände der Hauptbühnen, der Bühnenerweiterungen, der Unterbühne, Werkstätten und Magazine müssen feuerbeständig sein. Türen in diesen Wänden müssen mindestens feuerhemmend und selbstschließend sein.

33.2 Die Decke über der Hauptbühne und über den Bühnenerweiterungen muß feuerbeständig sein, wenn sich darüber benutzbare Räume befinden; sie muß mindestens feuerhemmend sein, wenn sich darüber nicht benutzbare Räume befinden. Öffnungen in feuerhemmenden Decken müssen mit mindestens feuerhemmenden Abschlüssen versehen sein.

33.3 Decken über und unter Werkstätten und Magazinen (Nr. 27) müssen feuerbeständig sein. Öffnungen in diesen Decken sind unzulässig, wenn sich über oder unter diesen Decken benutzbare Räume befinden.

33.4 Der Bühnenfußboden muß fugendicht sein. Seine Unterkonstruktion, mit Ausnahme der Lagerhölzer, muß aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen. Benutzbare Räume unter der Hauptbühne, die nicht zu einer Unterbühne gehören, müssen feuerbeständige Decken haben. Hohlräume zwischen der Decke des Raumes unter der Hauptbühne und dem Bühnenfußboden müssen unzugänglich sein.

#### 34. Bühnenhaus

34.1 Alle für den Bühnenbetrieb notwendigen Räume und Einrichtungen sind bei Versammlungsstätten mit Hauptbühnen, deren Grundfläche 150 m<sup>2</sup>, deren Bühnenerweiterungen in der Grundfläche zusammen 100 m<sup>2</sup> und deren Höhe bis zur Decke oder bis zur Unterkante des Rollenbodens das Zweifache der Höhe der Bühnenöffnungen überschreitet, in einem besonderen Gebäudeteil (Bühnenhaus) unterzubringen. Über der Hauptbühne dürfen benutzbare Räume nicht angeordnet werden.

34.2 Die Trennwand zwischen dem Bühnenhaus und dem Zuschauerhaus, der Unterbühne und den Bühnenerweiterungen sowie die Wände der Treppenräume müssen feuerbeständig und in der Bauart von Brandwänden hergestellt sein. Die Wände der Treppenräume, in denen Treppen für die Bühnenhandwerkerinnen oder -handwerker liegen, müssen mindestens feuerhemmend aus nichtbrennbaren Baustoffen hergestellt sein.

34.3 Außer der Bühnenöffnung sind Öffnungen zwischen der Hauptbühne einschließlich der Bühnenerweiterungen und dem Versammlungsraum (Vorbühne) und anderen Räumen des Zuschauerhauses nur in Höhe des Bühnenfußbodens und in Verbindungen mit Sicherheitsschleusen (Nr. 37) zulässig. Öffnungen zwischen anderen Räumen des Bühnenhauses und des Zuschauerhauses sind über Sicherheitsschleusen zulässig.

34.4 Decken im Bühnenhaus müssen feuerbeständig sein. Decken zwischen Hauptbühne und Unterbühne dürfen aus normalentflammbaren Baustoffen bestehen. Öffnungen in den Decken unter oder über Bühnenerweiterungen müssen feuerbeständige Abschlüsse haben. Hauptbühnen und Bühnenerweiterungen dürfen keine unmittelbar ins Freie führenden Öffnungen haben. Bühnenerweiterungen dürfen mit der Hauptbühne ohne besondere Abschlüsse verbunden sein.

34.5 Die Höhe der Hauptbühne muß im Mittel mindestens gleich der doppelten Höhe der größtmöglichen Bühnenöffnung vermehrt um 4 m sein; hierbei wird die Höhe der Hauptbühne bis zur Unterkante des Schnürbodens gemessen. Beim Einbau eines technischen Portals gilt die größte lichte Höhe dieses Portals als Höhe der Bühnenöffnung. Über dem Schnürboden muß an jeder Stelle ein lichtiges Durchgangsmaß von mindestens 2 m vorhanden sein.

34.6 Das Tragwerk von Dächern ist aus nichtbrennbaren Baustoffen herzustellen. Die Türen zu den Dachräumen müssen mindestens feuerhemmend und selbstschließend sein.

### 35. Rettungswege, Türen, Ausgänge

35.1 Alle Räume des Bühnenhauses außer den Magazinen und dem Platz für das Orchester müssen an Fluren liegen.

35.2 Von jedem Punkt der Hauptbühnenflächen müssen mindestens zwei zu Fluren führende Ausgänge, einer davon in höchstens 30 m Entfernung erreichbar sein. Die Türen von der Hauptbühne auf die Flure sind so zu bemessen, daß auf 100 m<sup>2</sup> Hauptbühnenfläche mindestens 1 m Türbreite entfällt.

35.3 jede Bühnenerweiterung muß mindestens einen Ausgang, bei mehr als 100 m<sup>2</sup> Fläche mindestens zwei Ausgänge zu Fluren haben. Im übrigen gilt Nr. 35.2 entsprechend.

35.4 Von jeder Stelle eines Flures nach den Nrn. 35.1 bis 35.3 müssen zwei Rettungswege in verschiedenen Richtungen ins Freie führen. Bei Fluren im Erdgeschoß mit nicht mehr als 25 m Länge kann von dem zweiten Rettungsweg abgesehen werden, wenn die Hauptbühne kleiner als 250 m<sup>2</sup> ist und keine Hinterbühne hat.

35.5 Die Breite der Rettungswege muß mindestens 2 m betragen.

35.6 Treppenräume notwendiger Treppen, die durch mehr als zwei Geschosse führen, müssen an der obersten Stelle des Treppenraumes eine Rauchabzugsvorrichtung mit einer Größe von mindestens 5 v. H. der Grundfläche, mindestens jedoch 1 m<sup>2</sup> haben, die vom Erdgeschoß und vom obersten Treppenabsatz zu öffnen sein muß. An der Bedienungsvorrichtung muß erkennbar sein, ob die Rauchabzugsöffnung offen oder geschlossen ist.

35.7 Die Rettungswege dürfen nicht ins Zuschauerhaus führen. Ein Rettungsweg darf über Sicherheitsschleusen (Nr. 37) zu Rettungswegen des Zuschauerhauses führen. Bei der Berechnung der Breite gemeinsam benutzter Rettungswege ist die größtmögliche Zahl der aus dem Bühnenhaus und dem Zuschauerhaus auf sie angewiesenen Personen zugrunde zu legen (Nr. 11.2).

35.8 Orchestergräben, die vor dem Schutzvorhang (Nr. 36) in Versammlungsräumen liegen, dürfen zu Fluren des Bühnenhauses mit Rettungswegert nur über Sicherheitsschleusen (Nr. 37) in Verbindung stehen.

35.9 Von den Ausgängen der Umkleieräume müssen zwei Rettungswege erreichbar sein. Einer dieser Rettungswege muß, entweder unmittelbar oder über eine mindestens 1 m breite, feuerbeständige und nicht den Besucherinnen oder Besuchern dienende Treppe ins Freie führen. Über 50 m<sup>2</sup> große Umkleieräume, Übungsräume, Probesäle und ähnliche Räume sowie über 190 m<sup>2</sup> große Werkstätten und Magazine müssen mindestens zwei möglichst weit auseinanderliegende und entgegengesetzt angeordnete Ausgänge haben. Über 50 m<sup>2</sup> große Magazine ohne eigene Ausgänge zu Fluren müssen zwei getrennte Rettungswege zu



Treppenträumen oder unmittelbar ins Freie haben. Diese Rettungswege dürfen auch durch benachbarte Magazine führen.

35.10 Die Türen der Hauptbühne, der Bühnenerweiterungen, Übungsräume, Probesäle, Werkstätten, Kantinen und Umkleieräume über 50 m<sup>2</sup> müssen zu den Fluren aufschlagen, die lichte Öffnung muß mindestens 0,90 m breit sein.

35.11 Die Türen zwischen der Hauptbühne einschließlich Bühnenerweiterungen und den Fluren müssen mindestens feuerhemmend aus nichtbrennbaren Baustoffen sein. Die Türen zwischen Fluren und Treppenträumen müssen rauchdicht sein und selbsttätig schließen.

35.12 Treppen, außer den Treppen für Bühnenhandwerkerinnen oder -handwerker, müssen feuerbeständig und an den Unterseiten geschlossen sein.

35.13 Treppen, die ausschließlich als Rettungswege für Bühnenhandwerkerinnen oder -handwerker dienen, müssen aus nichtbrennbaren Baustoffen hergestellt und mindestens 0,75 m breit sein. Ihre unteren Ausgänge müssen unmittelbar ins Freie oder über feuerhemmende und selbstschließende Türen auf Rettungswege führen. Diese Treppen brauchen keine Beleuchtung durch Tageslicht zu haben.

35.14 Sind Galerien, Stege oder ein Schnürboden eingebaut, so müssen Rettungswege für die Bühnenhandwerkerinnen oder -handwerker nach Nr. 35.13 vorhanden sein. In Höhe jeder Galerie und in Höhe des Schnürbodens muß auf beiden Seiten der Hauptbühne ein Ausgang auf eine Treppe für Bühnenhandwerkerinnen oder -handwerker vorhanden sein. Ausgänge auf Flure oder Treppen des Bühnenhauses sind zulässig, wenn sie über Sicherheitsschleusen (Nr. 37) führen.

35.15 Zwischen den Wänden der Hauptbühne und dem Rundhorizont oder den Dekorationen muß ein Gang von mindestens 1,50 m Breite freibleiben.

## 36. Schutzvorhang

36.1 Die Öffnung der Hauptbühne, die in einem Bühnenhaus anzuordnen ist, muß gegen den Versammlungsraum durch einen Vorhang aus nichtbrennbarem Material rauchdicht geschlossen werden können (Schutzvorhang). Der Schutzvorhang muß durch sein Eigengewicht oder ein Gegengewicht schließen können. Die Schließzeit darf 30 Sekunden nicht überschreiten. Der Schutzvorhang muß einen Druck von 450 Pa nach beiden Richtungen aushalten können, ohne daß seine Zweckbestimmung beeinträchtigt wird. Eine höchstens 0,75 m breite, zur Hauptbühne sich öffnende, selbsttätig schließende Tür im Schutzvorhang ist zulässig.

36.2 Die Vorrichtung zum Schließen des Schutzvorhanges muß an zwei Stellen, von denen eine auf der Hauptbühne liegen muß, ausgelöst werden können. Beim Schließen muß auf der Hauptbühne ein Warnsignal zu hören sein.

36.3 Der Schutzvorhang muß so angeordnet sein, daß er im geschlossenen Zustand in feuerbeständige Bauteile anschließt. Der Bühnenboden darf unter dem Schutzvorhang durchgeführt werden. Bei Schutzvorhängen von mehr als 8 m Breite sind an der unteren Längsschiene Stahldorne anzubringen, die in entsprechende stahlbewehrte Aussparungen im Bühnenboden eingreifen.

36.4 Für den Schutzvorhang muß eine bühnenseitige Berieselungsanlage vorhanden sein.

36.5 Vorhänge vor dem Schutzhvorhang müssen aus Material bestehen, das ohne Behandlung mit Feuerschutzmitteln mindestens schwerentflammbar ist.

36.6 Für Hauptbühnen, die nicht in einem Bühnenhaus liegen müssen, genügt auch ein Vorhang aus nichtbrennbarem Material, der auch im Brandfall durch Wärmeeinwirkung während einer Dauer von 15 Minuten den Zusammenhalt nicht verlieren darf. Der Vorhang muß so geführt oder so gehalten werden, daß er im geschlossenen Zustand nicht flattern kann. Der Vorhang muß eine Berieselungsanlage und die Hauptbühne mit Bühnenerweiterungen außerdem eine nicht unterteilte Sprühflutanlage oder eine gleichwertige Feuerlöschanlage haben.

36.7 Kann die Öffnung der Bühne nicht durch den Schutzhvorhang (Nr. 36.1) oder durch den Vorhang (Nr. 36.6) geschlossen werden, z. B. wegen des Szenenaufbaus oder einer auf der Bühne aufgestellten Tribüne, so müssen die Flächen für das spielerische Geschehen die Anforderungen an Szenenflächen (Nr. 42) erfüllen.

### 37. Sicherheitsschleusen

Sicherheitsschleusen müssen feuerbeständige Wände und Decken haben. Ihre Fußbodenbeläge müssen aus nichtbrennbaren Baustoffen bestehen. Sie dürfen nur zwei Durchgangstüren haben und müssen mindestens 1,20 m tief sein. Öffnet sich ein Türflügel in die Sicherheitsschleuse, muß sie mindestens so tief sein, wie der Türflügel breit ist, zuzüglich eines Maßes von 0,30 m. Öffnen sich beide Türflügel in die Sicherheitsschleuse, so muß sie mindestens so tief sein, wie die Summe der Türflügelbreiten zuzüglich eines Maßes von 0,60 m. Die Türen müssen mindestens feuerhemmend und selbstschließend sein.

### 38. Beheizung, Lüftung

Luftheizungs- und Lüftungsanlagen des Bühnenhauses dürfen mit entsprechenden Anlagen des Zuschauerhauses keine gemeinsamen Leitungen haben. Die Anlagen des Bühnenhauses müssen von der Hauptbühne und von einer Stelle außerhalb der Hauptbühne aus geschaltet werden können.

### 39. Rauchabführung

39.1 Die Hauptbühne muß Rauchabzugsöffnungen haben. Befinden sich alle Rauchabzugsöffnungen in der Decke, so muß ihr lichter Gesamtquerschnitt mindestens 8 v. H. der Grundfläche der Hauptbühne betragen. Werden alle Rauchabzugsöffnungen in den Wänden angeordnet, so muß ihr lichter Gesamtquerschnitt mindestens 12 v. H. betragen. Werden die Rauchabzugsöffnungen in der Decke und in den Wänden angeordnet, so ist der Gesamtquerschnitt aus den vorgenannten Werten zu errechnen.

39.2 Rauchabzugsöffnungen in Wänden müssen unmittelbar unter der Decke oberhalb von Schnürböden und in mindestens zwei gegenüberliegenden Wänden angeordnet sein.

39.3 Für Rauchabzugsöffnungen in Schnürböden sind Gitterroste oder Metallprofile mit einem Abstand von 4 cm erforderlich. Schnürböden, die nicht aus Gitterrosten bestehen, müssen ein Viertel des Gesamtquerschnittes der Rauchabzugsöffnungen, mindestens 0,80 m x

0,80 m große, unverschließbare Öffnungen haben; sie sind zu umwehren und müssen Fußleisten zum Schutz gegen Herabfallen von Gegenständen haben.

39.4 Die Abschlüsse der Rauchabzüge müssen von zwei jederzeit zugänglichen Stellen aus, von denen die eine auf der Hauptbühne und die andere außerhalb der Hauptbühne und Bühnenerweiterung liegen muß, leicht geöffnet werden können; sie müssen sich bei einem Überdruck von 350 Pa selbsttätig öffnen.

39.5 Rauchabzugseinrichtungen müssen an den Bedienungsstellen die Aufschrift "Rauchabzug Bühne" haben. An der Bedienungsvorrichtung muß erkennbar sein, ob die Rauchabzugsöffnungen offen oder geschlossen sind.

39.6 Dekorationen dürfen nicht höher als 1 m an den Schnürbodenbelag oder an die Raumdecke herangeführt werden können, es sei denn, daß der Belag des Schnürbodens insgesamt aus Gitterrosten besteht.

#### 40. Feuerlöscher, Feuerlösch-, Brandmelde- und Alarmeinrichtungen

40.1 Auf der Hauptbühne müssen mindestens zwei Wandhydranten und mindestens zwei Feuerlöscher vorhanden sein.

40.2 Es müssen Einrichtungen vorhanden sein, durch die im Gefahrenfall Mitwirkende und Betriebsangehörige alarmiert werden können. Von einer geeigneten Stelle auf der Hauptbühne oder dem Bühnenflur und von einer geeigneten Stelle im Versammlungsraum aus muß die Feuerwehr alarmiert werden können.

40.3 Die Auslösevorrichtungen der Rauchabzugsvorrichtungen, Sprühflutanlagen, Berieselungsanlagen und Brandmeldeeinrichtungen sollen nebeneinander liegen; sie müssen leicht überschaubar angeordnet, für die Brandsicherheitswache leicht erreichbar und nach ihrer Zweckbestimmung gekennzeichnet sein. Die Auslösevorrichtungen müssen beleuchtet sein, Die Beleuchtung muß an die Sicherheitsstromquelle angeschlossen sein.

40.4 Für Versammlungsstätten mit Hauptbühnen, die in einem Bühnenhaus liegen müssen, gelten zusätzlich folgende Anforderungen:

40.4.1 Auf der Hauptbühne müssen mindestens zwei Feuerlöscher vorhanden und zweckmäßig verteilt sein. Auf jeder Bühnenerweiterung muß mindestens ein weiterer Feuerlöscher vorhanden sein. Auf allen Fluren muß jeweils zwischen zwei Treppenräumen ein Feuerlöscher angebracht werden; sie sollen sich in allen Geschossen möglichst an der gleichen Stelle befinden.

40.4.2 Auf der Hauptbühne und den Bühnenerweiterungen müssen Wandhydranten in ausreichender Zahl, davon mindestens zwei so angebracht sein, daß jede Stelle der Hauptbühne erreicht werden kann, Weitere Wandhydranten müssen auf allen Absätzen der Bühnenhandwerkertreppen, von denen aus die Hauptbühne oder der Rollenboden zugänglich ist, und auf beiden Seiten der ersten Arbeitsgalerie vorhanden sein. In den Treppenräumen, soweit erforderlich auch in den Fluren, müssen Wandhydranten in solcher Zahl angebracht werden, daß eine wirksame Brandbekämpfung möglich ist.

40.4.3 Hauptbühnen und Bühnenerweiterungen müssen eine Sprühflutanlage haben, die auch die Bühnenteile unter den Arbeitsgalerien erreicht. Sie darf in ihrer Wirksamkeit nicht durch Dekorationen beeinträchtigt werden. Die Sprühflutanlage muß von der Hauptbühne und von einer anderen, außerhalb der Hauptbühne und der Bühnenerweiterung liegenden Stelle aus in

Betrieb gesetzt werden können; sie darf in Gruppen für die Hauptbühne, für die Hinterbühne, für die rechte und linke Seitenbühne unterteilt werden. Bei Hauptbühnen bis zu 350 m<sup>2</sup> Fläche darf die Sprühflutanlage der Hauptbühne nicht unterteilt werden; bei Hauptbühnen über 350 m<sup>2</sup> sind zwei Untergruppen, bei Hauptbühnen über 500 m<sup>2</sup> drei Untergruppen zulässig, Jede Bühnenerweiterung darf eine gesonderte Anlage erhalten; eine weitere Unterteilung ist unzulässig. Die Sprühflutanlage und die Berieselungsanlage müssen so beschaffen sein, daß, sie spätestens 40 Sekunden nach dem Auslösen einsetzen. Bei einer Bühnenhöhe bis zu 10 m muß die Leistung der Anlage mindestens 5 l/min x m<sup>2</sup>, bei einer Bühnenhöhe von mehr als 10 m mindestens 7 l/min x m<sup>2</sup> betragen. Der Schutzvorhang ist mit mindestens 15 l/min x m<sup>2</sup> zu berieseln. Die Wasserzuleitung für die Sprühflutanlage ist so zu bemessen, daß alle vorhandenen Gruppen gleichzeitig für eine Zeitdauer von mindestens 10 Minuten mit Wasser versorgt werden können, auch wenn außerdem noch zwei Wandhydranten in Betrieb sind. Die Anlage ist mit einer automatischen Auslösung auszurüsten.

40.4.4 Die Hauptbühnen müssen eine an das öffentliche Feuermeldenetz angeschlossene Brandmeldeeinrichtung mit den notwendigen Nebemeldern haben. Melder müssen sich mindestens beim Stand der Brandsicherheitswache, bei der Bühnenpfortnerin bzw. beim Bühnenpfortner und an geeigneter Stelle im Zuschauerhaus befinden. Die Brandmeldeeinrichtung muß so beschaffen sein, daß die Auslösung eines Alarmes optisch oder akustisch am Stand der Brandsicherheitswache erkennbar ist. Weitere Melder können verlangt werden. Ist ein öffentliches Feuermeldenetz nicht vorhanden, so muß vom Stand der Brandsicherheitswache, von einer anderen geeigneten Stelle im Bühnenflur und vom Zuschauerhaus aus die Feuerwehr durch eine Brandmeldeeinrichtung unmittelbar und jederzeit benachrichtigt werden können.

#### 41. Standplatz für Brandsicherheitswache

Auf jeder Seite der Bühnenöffnung muß für die Brandsicherheitswache ein besonderer Platz mit einer Grundfläche von mindestens 0,80 m x 0,80 m und einer Höhe von mindestens 2,20 m vorhanden sein. Von dort muß die Spielfläche überblickt und betreten werden können.

### Abschnitt 4 Szenenflächen und Vorbühnen

#### 42. Szenenflächen und Vorbühnen

42.1 Auf Szenenflächen und Vorbühnen müssen in Versammlungsräumen Vorhänge und Deckenbehänge aus mindestens schwerentflammbarem Material bestehen. Die Verwendung von normalentflammbarem Material ist zulässig, wenn über den Szenenflächen und Vorbühnen eine Sprühflutanlage vorhanden ist; in Versammlungsräumen mit ortsveränderlichen Szenenflächen müssen für diese Flächen in Gruppen aufgeteilte Sprühflutanlagen vorhanden sein.

42.2 Vorhänge, Deckenbehänge, ihre Aufhängevorrichtungen und Dekorationen dürfen nicht näher als 1 m an den oberen Raumabschluß oder an den oberen Arbeitsboden heranreichen. Bei Szenenflächen ohne Deckenbehänge, Aufhängevorrichtungen und Arbeitsböden darf der Vorhang an die Raumdecke herangeführt werden.

42.3 Szenenflächen und -podien müssen an den Seiten, die den Besuchern abgekehrt sind, umwehrt sein, soweit ihre Fußböden mehr als 1 m über den anschließenden Flächen liegen und nicht mit diesen Flächen durch Stufen verbunden oder steiler als 1:1 abgebösch sind.

42.4 Szenenpodien in Versammlungsräumen und deren Verkleidungen müssen aus mindestens schwerentflammenden Baustoffen bestehen. Der Bodenbelag darf auch aus normalentflammbarem Material bestehen.

#### 43. Feuerlöscher, Feuermelde-, Feuerlösch- und Alarmanlagen

43.1 In der Nähe von Szenenflächen müssen Feuerlöscher in ausreichender Zahl vorhanden sein.

43.2 In der Nähe von Szenenflächen muß ein Wandhydrant angeordnet sein. Bei Szenenflächen von mehr als 150 m<sup>2</sup> Grundfläche müssen mindestens zwei Wandhydranten an möglichst entgegengesetzt liegenden Stellen so angeordnet sein, daß die gesamte Szenenfläche erreicht werden kann.

43.3 Von einer geeigneten Stelle muß die Feuerwehr durch eine Feuermeldeeinrichtung unmittelbar und jederzeit benachrichtigt werden können. Wird eine Brandsicherheitswache (Nr. 56) verlangt, so muß sich diese Stelle in der Nähe des Standes der Brandsicherheitswache befinden. Der Platz für die Brandsicherheitswache ist so anzuordnen, daß von ihm aus die Szenenfläche überblickt und ungehindert betreten werden kann.

### **Teil V Spielflächen**

#### 44. Manegen

Manegen müssen gegen die Besucherplätze durch geschlossene und stoßfeste Umwehungen getrennt sein. Die Umwehrung muß mindestens 0,40 m hoch sein; die Summe ihrer Höhe und Breite muß mindestens 0,90 m betragen.

#### 45. Sportpodien

45.1 Sportpodien dürfen mit ihren Fußböden höchstens 1,10 m über dem Fußboden des Versammlungsraumes liegen.

45.2 Sportpodien müssen umwehrt sein. Ist dies wegen der Sportart nicht möglich, so muß eine von Besucherplätzen freizuhaltende Fläche von mindestens 1,25 m, bei Catcherkämpfen von mindestens 2,50 m in Breite zwischen der Außenkante des Podiums und den Besucherplätzen eingehalten werden.

#### 46. Spielfelder

Spielfelder müssen, wenn die Spielart dies erfordert, gegen die Besucherplätze durch geschlossene und stoßfeste Umwehungen (Banden) abgetrennt sein. Die Umwehungen müssen mindestens 0,90 m, bei Spielfeldern für Eishockey mindestens 1,15 m - gemessen von der Eisoberfläche - hoch sein, sie müssen eine glatte Innenfläche haben. Zusätzlich sind an den Stirnseiten, einschließlich der Rundungen und für Eishockey an den Längsseiten mindestens 3 m hohe Netze oder ähnliche Vorrichtungen anzubringen, wenn im Anschluß an diese Seiten Besucherplätze angeordnet sind.

#### 47. Reitbahnen

Reitbahnen müssen gegen die Besucherplätze durch Umwehungen abgetrennt sein, die mindestens 1,25 m hoch sein müssen.

#### 48. Fahrbahnen für Rennsport

48.1 Besucherplätze müssen gegen die Fahrbahnen so geschützt sein, daß Besucher durch Fahrzeuge, die von der Bahn abkommen, nicht gefährdet werden können.

48.2 Werden Besucherplätze in Innenfeldern von Fahrbahnen angeordnet, so dürfen sie nur ohne Betreten der Fahrbahnen erreicht werden können.

48.3 Das Tragwerk von Holzbahnen in Versammlungsräumen muß aus mindestens schwerentflammbaren Baustoffen bestehen. Umkleieräume, Abstellräume, Unterführungen oder Garagen unter Fahrbahnen müssen von Holzbahnen feuerbeständig abgetrennt sein.

### **Teil VI Betriebsvorschriften**

#### 49. Rettungswege, Flächen für die Feuerwehr

49.1 Rettungswege außerhalb des Gebäudes sowie Aufstell- und Bewegungsflächen für die Feuerwehr sind von Kraftfahrzeugen und Gegenständen freizuhalten. Darauf ist durch Schilder nach Anlage 3 hinzuweisen.

49.2 Rettungswege sind freizuhalten und bei Dunkelheit während der Betriebszeit zu beleuchten. Darauf ist durch Schilder nach Anlage 3 hinzuweisen.

49.3 Während des Betriebes müssen alle Türen in Rettungswegen unverschlossen sein. Nr. 14.3 Satz 2 bleibt unberührt. Türen, die rauchdicht, feuerhemmend oder feuerbeständig sein müssen, dürfen in geöffnetem Zustand nicht festgestellt werden, sie dürfen offengehalten werden, wenn sie Feststellanlagen haben, die bei Raucheinwirkung ein selbsttätiges Schließen der Türen bewirken; sie müssen auch von Hand geschlossen werden können. Sie müssen als Türen in Rettungswegen gekennzeichnet sein. Bei Vollbühnen müssen während des Betriebes auch die Türen der Räume mit mehr als einer Ausgangstür sowie Verbindungstüren zu benachbarten Magazinen unverschlossen sein.

49.4 Verbindungstüren zwischen den Treppenträumen nach Nr. 13.1 müssen während der Veranstaltung, außer in den Pausen, verschlossen sein.

#### 50. Aufbewahrung von Dekorationen, Ausstattungen und Packmaterial

50.1 Dekorationen (Kulissen, Szenenaufbauten) und Ausstattungen (Möbel, Requisiten, Kleider und ähnliche Gegenstände) dürfen nur außerhalb der Hauptbühne, der Bühnenerweiterungen und der Vorbühne aufbewahrt werden; dies gilt nicht für den Tagesbedarf. Sind die Bühnenerweiterungen gegen die Bühne mit Brandschutzabschlüssen

versehen, so dürfen auf den Bühnenerweiterungen auch Szenenaufbauten der laufenden Spielzeit bereitgestellt werden.

50.2 Für Vollbühnen gilt zusätzlich zu Nr. 50.1 folgendes:

- a. ) Der Raum unter dem Schutzvorhang ist von Dekorationen und Ausstattungen freizuhalten.
- b. ) An den Zügen dürfen nur die für den Tagesbedarf benötigten Dekorationen hängen.

50.3 Das Packmaterial darf nur in Räumen nach Nr. 27.2 untergebracht werden.

50.4 Die Nrn. 50.1 und 50.3 gelten auch für Mehrzweckhallen.

51. Dekorationen, Ausstattungen sowie Einbauten, Buden und ähnliche Gegenstände

51.1 Bei Kleinbühnen müssen Dekorationen aus mindestens schwerentflammbarem Material bestehen. Ausstattungen müssen aus mindestens normalentflammbarem Material hergestellt sein.

51.2 Zum Ausschmücken von Versammlungsräumen und zugehörigen Nebenräumen darf nur mindestens schwerentflammbares Material verwendet werden. Hingende Raumdekorationen müssen mindestens 2,50 m vom Fußboden entfernt sein. Ausschmückungen aus natürlichem Laub- oder Nadelholz dürfen sich nur, solange sie frisch sind, in den Räumen befinden.

51.3 Bei Szenenflächen müssen Dekorationen und Ausstattungsgegenstände aus mindestens schwerentflammbarem Material bestehen.

51.4 Zum Ausschmücken von Fluren und Treppenräumen darf nur nichtbrennbares Material verwendet werden.

51.5 Einbauten, Buden und ähnliche Einrichtungen müssen aus mindestens schwerentflammbarem Material bestehen.

51.6 In den Fällen der Nrn. 51.2 und 51.4 ist normalentflammbares Material zulässig, wenn in den Räumen eine selbsttätige Feuerlöschanlage oder eine Sprühflutanlage vorhanden ist.

52. Rauchen und Verwendung von offenem Feuer

52.1 Das Rauchen ist verboten

- a. ) in Versammlungsräumen und in zugehörigen Nebenräumen einschließlich der Flure und *Treppenräume*,
- b. ) auf Hauptbühnen, Vorbühnen und Szenenflächen und auf Bühnenerweiterungen,
- c. ) in Werkstätten und Magazinen,
- d. ) in Treppenräumen und Fluren des Bühnenhauses.

52.2 Den Darstellerinnen bzw. Darstellern kann das Rauchen während des Spiels auf Hauptbühnen oder Szenenflächen gestattet werden, soweit es in der Rolle begründet ist,

52.3 Auf das Rauchverbot der Nr. 52.1 ist durch Schilder nach Anlage 4 hinzuweisen.

52.4 Ausnahmen vom Rauchverbot können gestattet werden, wenn eine ausreichende Lüftung gewährleistet ist und wenn die Vorhänge und die Polsterstoffe schwerentflammbar sind.

52.5 Das Verwenden von offenem Feuer, Feuerwerk und brennbaren Flüssigkeiten oder das Aufbewahren ist verboten in

- a. ) Versammlungsräumen, die mit einer Bühne in Verbindung stehen,
- b. ) Versammlungsräumen mit Szenenflächen während der Veranstaltungen,
- c. ) Filmtheatern.

52.6 Ausnahmen von Nr. 52.5 können für szenische Zwecke zugelassen werden, wenn wegen des Brandschutzes keine Bedenken bestehen.

### 53. Bedienung und Wartung der technischen Einrichtungen

53.1 Der Schutzvorhang (Nr. 36) muß täglich vor der ersten Vorstellung in Gegenwart der Feuerwehr durch Schließen und Öffnen auf seine Betriebsbereitschaft geprüft werden. Er darf vor einer Vorstellung erst geöffnet werden, wenn die Brandsicherheitswache ihren Platz eingenommen hat. Der Schutzvorhang ist nach jeder Vorstellung herabzulassen und zu allen arbeitsfreien Zeiten geschlossen zu halten.

53.2 Die Sprühflutanlage und die Berieselungsanlage sind während der betriebsfreien Zeit auf automatischen Betrieb zu schalten. Während der Betriebszeit kann die Automatik der Sprühflutanlage abgeschaltet werden.

53.3 Befindet sich brennbares Material auf der Szenenfläche, so muß die zugehörige Gruppe der Sprühflutanlage betriebsbereit sein.

53.4 Die Sicherheitsbeleuchtung (Nr. 5) muß in Betrieb sein

- a. ) in Versammlungsräumen einschließlich der Rettungswege mit Beginn des Einlasses der Besucherinnen und Besucher,
- b. ) auf Hauptbühnen und in den zugehörigen Räumen und Rettungswegen mit Beginn der Bühnenarbeiten,

soweit die Räume nicht durch Tageslicht ausreichend erhellt sind.

53.5 Beim Betrieb von Laseranlagen dürfen Laserstrahlen nicht in den Aufenthaltsbereich von Besucherinnen und Besuchern, Mitwirkenden und Beschäftigten gerichtet sein. Der Bereich ist bis zu einer Höhe von 2,50 m über begehbare Flächen von Laserstrahlen freizuhalten. Das gilt nicht für Laserstrahlen, die für die Augen unschädlich sind. Laserstrahlen dürfen nur dann eingesetzt werden, wenn der Strahl so aufgeweitet ist, daß durch die Energie des direkten oder reflektierten Strahles an einem beliebigen Auftreffpunkt des Raumes auch bei Dauerbelastung keine höhere Temperatur als 80 °C erzeugt wird. Laseranlagen müssen fest, unverrückbar und so eingebaut sein, daß sie nur Befugten zugänglich sind. Laseranlagen müssen Einrichtungen haben, die es erlauben, den Strahlaustritt jederzeit zu unterbrechen. Ist der Laserstrahl konstant auf einen festen Punkt gerichtet und können Personen in den Strahlengang gelangen, so sind Einrichtungen (z. B. Fotozellen) vorzusehen, die bei Unterbrechung des Strahlenganges die Abschaltung selbsttätig vornehmen.

53.6 Vor der ersten Aufführung einer Lasershow mit Besuchern ist die Anlage von einem Sachverständigen für Laseranlagen auf ihre Betriebssicherheit zu prüfen.



## 54. Technische Fachkräfte

54.1 Die in der folgenden Tabelle genannten technischen Fachkräfte müssen während der dort jeweils genannten Betriebszustände anwesend und mit der bühnentechnischen Anlage vertraut sein.

		Betriebszustände	Fachkräfte
54.1.1	Versammlungsstätten mit Hauptbühnen	während der Vorstellung des sonstigen technischen Betriebes und wesentlichen Instandsetzungsarbeiten	ein Bühnenmeister oder eine Bühnenmeisterin und ein Beleuchtungsmeister oder eine Beleuchtungsmeisterin
54.1.2	Bühnen bis 200 m <sup>2</sup>	(wie Nr. 54.1.1)	ein Bühnenmeister oder eine Bühnenmeisterin und ein erfahrener Bühnentechniker oder eine erfahrene Bühnentechnikerin
54.1.3	Bühnen bis 350 m <sup>2</sup>	während der Vorstellung, jedoch nicht für die erste Aufführung eines Stückes	ein Bühnenmeister oder eine Bühnenmeisterin und ein Beleuchtungsmeister oder eine Beleuchtungsmeisterin (Einer oder eine der beiden darf vorübergehend von einem erfahrenen Bühnentechniker oder einer erfahrenen Bühnentechnikerin vertreten werden.)
54.1.4	Bühnen bis 350 m <sup>2</sup>	bei der Einrichtung, bei Generalproben und bei der ersten Aufführung von Stücken	ein Bühnenmeister oder eine Bühnenmeisterin und ein Beleuchtungsmeister oder eine Beleuchtungsmeisterin
54.1.5	Mehrzweckhallen mit Bühnen- oder Szenenflächen über 150 m <sup>2</sup>	während des technischen Betriebes und der Veranstaltungen	ein Hallenmeister oder eine Hallenmeisterin
54.1.6	Versammlungsstätten mit Bühnen- oder Szenenflächen bis 150 m <sup>2</sup>	(wie Nr. 54.1.5)	ein erfahrener Bühnentechniker oder eine erfahrene Bühnentechnikerin bzw. Beleuchter oder Beleuchterin
54.1.7	Mehrzweckhallen mit Bühnen- oder Szenenflächen bis 150 m <sup>2</sup>	(wie Nr. 54.1.5)	ein Veranstaltungstechniker oder eine Veranstaltungstechnikerin
54.1.8	Versammlungsstätten mit Bühnen- und Szenenflächen über 150 m <sup>2</sup>	bei bühnen- und beleuchtungstechnischer Einrichtung von einfacher Art und geringem Umfang	ein erfahrener Bühnentechniker oder eine erfahrene Bühnentechnikerin bzw. Beleuchter oder Beleuchterin
54.1.9	Mehrzweckhallen mit Bühnen- und	bei bühnen- und beleuchtungstechnischer	ein Veranstaltungstechniker oder eine

	Szenenflächen über 150 m <sup>2</sup>	Einrichtung von einfacher Art und geringem Umfang	Veranstaltungstechnikerin
54.1.10	Bühnen- und Szenenflächen	überwiegend für Laienspiele bestimmt, wie in Schulen oder Vereinshäusern	eine erfahrene Person
54.1.11	Hörfunk- und Fernsehstudios mit Spiel- und Szenenflächen über 150 m <sup>2</sup>	während des technischen Betriebes, wenn Aufbauten und Dekorationen verwendet	ein Studiomeister oder eine Studiomeisterin werden
54.1.12	(wie Nr. 54. 1. 11)	während des technischen Betriebs, wenn beleuchtungstechnische Einrichtungen über Zuschauerflächen und Szenenflächen verwendet werden	ein Studiobeleuchtungsmeister oder eine Studiobeleuchtungsmeisterin
54.1.13	(wie Nr. 54.1.11)	während des technischen Betriebes, wenn Aufbauten oder Dekorationen und beleuchtungstechnische Einrichtungen über Szenenflächen und Zuschauerflächen verwendet werden	ein Studiobeleuchtungsmeister oder eine Studiobeleuchtungsmeisterin und ein Studiomeister oder eine Studiomeisterin
54.1.14	Versammlungsstätten	beim Betrieb von Laseranlagen	eine Fachkraft, die für die Sicherheit verantwortlich ist
54.1.15	Kunsteisfelder und Kunsteisbahnen, für deren Eisherstellung Kältemittel verwendet werden	während des Betriebes	mit der Anlage vertraute Personen

54.2 Bühnenmeister, Bühnenbeleuchtungsmeister, Studiomeister und Studiobeleuchtungsmeister oder jeweils -meisterinnen müssen im Besitz eines Befähigungszeugnisses nach den Vorschriften über technische Bühnenvorstände und Studiokräfte sein. Befähigungszeugnisse nach den Vorschriften über technische Bühnenvorstände und Studiokräfte anderer Länder gelten auch im Land Sachsen-Anhalt.

54.3 Hallenmeister oder -meisterinnen müssen die Gesellen- oder Facharbeiterprüfung in einem einschlägigen Lehrberuf des Handwerks oder der Industrie abgelegt haben und mindestens vier Jahre im technischen Betrieb einer Mehrzweckhalle oder eines Theaters tätig gewesen sein sowie Kenntnisse der einschlägigen Sicherheitsbestimmungen haben,

54.4 Veranstaltungstechniker oder -technikerinnen müssen eine abgeschlossene Ausbildung in den Fachrichtungen Elektrotechnik oder Metallverarbeitung haben und mindestens zwei Jahre im technischen Betrieb einer Mehrzweckhalle oder eines Theaters tätig gewesen sein sowie Kenntnisse der einschlägigen Sicherheitsbestimmungen haben.

54.5 Die Person, die die technische Leitung eines Bühnenbetriebes innehat, muß ein Diplom-Zeugnis einer Hochschule im Studiengang Theater- und Veranstaltungstechnik besitzen oder

die Befähigungszeugnisse als Bühnenmeister oder -meisterin und als Bühnenbeleuchtungsmeister oder -meisterin besitzen.

## 55. Probe vor Veranstaltungen

55.1 Bei Bühnen sowie bei Szenenflächen mit einer Grundfläche von über 200 m<sup>2</sup> und bei Gastspielveranstaltungen mit eigenem Szenenaufbau in Versammlungsräumen muß vor jeder Veranstaltung eine nichtöffentliche Probe mit vollem Szenenaufbau und voller Beleuchtung stattfinden. Diese Probe ist der Bauaufsichtsbehörde mindestens 24 Stunden vorher anzuzeigen.

55.2 Die Bauaufsichtsbehörde kann auf die Probe verzichten, wenn dies nach der Art der Veranstaltung oder nach dem Umfang des Seilenaufbaues unbedenklich ist oder ein Gastspielbaubuch vorgelegt wird. Beabsichtigte wesentliche Änderungen des Szenenaufbaues nach der Probe sind der zuständigen Bauaufsichtsbehörde rechtzeitig anzuzeigen.

55.3 Für Gastspielveranstaltungen mit eigenem Szenenaufbau hat die Bauaufsichtsbehörde, in deren Zuständigkeitsbereich die erste Veranstaltung stattfindet, ein Gastspielbaubuch auszustellen. Dieses Baubuch ist der für den Gastspielort zuständigen Bauaufsichtsbehörde rechtzeitig vor der Veranstaltung vorzulegen.

## 56. Brandsicherheitswache

56.1 Eine Brandsicherheitswache mit mindestens einem Feuerwehrmann oder einer Feuerwehrfrau muß anwesend sein in Versammlungsräumen auf Bühnen und Szenenflächen mit einer Grundfläche von mehr als 200 m<sup>2</sup> bei jeder Vorstellung, bei jeder Generalprobe und Arbeitsprobe mit Zuschauern.

56.2 Im übrigen kann eine Brandsicherheitswache auch mit mehr als einem Feuerwehrmann oder einer Feuerwehrfrau verlangt werden, wenn dies zu Gefahrenabwehr erforderlich ist. Auf eine Brandsicherheitswache kann verzichtet werden, wenn dies nach der Art der Veranstaltung oder nach dem Umfang des Szenenaufbaus unbedenklich ist.

56.3 Die Brandsicherheitswache ist von der örtlich zuständigen Gemeinde anzufordern (§ 20 BrSchG).

56.4 Den Anordnungen der Brandsicherheitswache ist zu folgen.

## 57. Sportstätten für Fußballspiele mit mehr als 15 000 Besucherplätzen

57.1 Bei der Kontrolle der Besucherinnen und Besucher an den Eingängen der Stadionanlage ist insbesondere darauf zu achten, daß keine gefährlichen Gegenstände mitgenommen werden. Unter Alkohol- oder Drogeneinfluß stehende Personen sind zurückzuweisen.

57.2 Für den Gefahrenfall sind vorbereitete Texte, auch in der jeweiligen Landessprache der teilnehmenden Mannschaften, für Lautsprecherdurchsagen und für die Anzeigetafel vorzuhalten.

57.3 Ein schneller Abtransport von Verletzten durch Bereitstellung von Sanitätsfahrzeugen muß sichergestellt sein.

57.4 Auf den Flächen, die von Besucherinnen und Besuchern betreten werden, dürfen keine demontierbaren Gegenstände vorhanden sein, die zum Werfen oder Schlagen verwendet werden können.

## 58. Verantwortlichkeit und Aufgabe bestimmter Personen

58.1 Bei Versammlungsstätten mit Vollbühnen ist der zuständigen Bauaufsichtsbehörde die bzw. der für den technischen Bühnenbetrieb verantwortliche Leiterin bzw. Leiter zu benennen.

58.2 Während des Betriebes von Versammlungsstätten muß der Betreiber bzw. die Betreiberin oder die bzw. der Beauftragte ständig anwesend sein; er oder sie ist für die Einhaltung der Betriebsvorschriften verantwortlich.

58.3 Bei Sportstätten für Fußballspiele mit mehr als 15 000 Besucherplätzen sind folgende Maßnahmen zu treffen:

58.3.1 Bei Veranstaltungen muß ein geeignetes Ordnungspersonal (Ordnungsdienst) in ausreichender Zahl im Sportstadion und in seiner unmittelbaren Umgebung anwesend sein. Die Zahl der Ordnungskräfte ist von den Bauaufsichtsbehörden im Einvernehmen mit den übrigen für die Sicherheit und Ordnung zuständigen Behörden festzulegen.

58.3.2 Im Einvernehmen mit den für Sicherheit und Ordnung zuständigen Behörden sind eine Stadionordnung, eine Brandschutzordnung und Einsatzpläne für den Ordnungsdienst - auch für den Gefahrenfall - aufzustellen.

## 59. Belehrung der Mitwirkenden, Betriebsangehörigen und des Ordnungsdienstes

59.1 Die Mitwirkenden und Betriebsangehörigen sind bei Beginn des Arbeitsverhältnisses und danach jährlich mindestens einmal, insbesondere zu belehren über

- a. ) die Bedienung der Feuermeldeeinrichtung und der Sicherheitsbeleuchtung,
- b. ) das Verhalten bei Brand oder im Gefahrenfalle,
- c. ) die Betriebsvorschriften,
- d. ) die einschlägigen arbeitsschutzrechtlichen Vorschriften und Unfallverhütungsvorschriften.

59.2 Nicht ständig Mitwirkende sind bei ihrer ersten Anwesenheit in der Versammlungsstätte über das Verhalten bei Brand oder im Gefahrenfall zu belehren.

59.3 Das Betriebspersonal und der Ordnungsdienst von Sportstätten für Fußballspiele mit mehr als 15 000 Besucherplätzen ist mindestens einmal jährlich über die Stadionordnung, die Brandschutzordnung; und die Einsatzpläne für den Ordnungsdienst zu belehren. Den zuständigen Polizei- und Brandschutzbehörden ist Gelegenheit zu geben, daran teilzunehmen.

## 60. Plan für Sitz- und Stehplätze

Eine Ausfertigung des für die jeweilige Nutzung genehmigten Planes ist in der Nähe des Haupteinganges eines jeden Versammlungsraumes gut sichtbar anzubringen. Die hierin

festgelegte Ordnung darf nicht geändert, in dem Plan nicht vorgesehene Plätze dürfen nicht geschaffen werden.

## **Teil VII** **Zusätzliche Bauvorlagen, Prüfungen**

### 61. Zusätzliche Bauvorlagen

61.1 Die Bauvorlagen müssen Angaben enthalten über

- a. ) Art der Nutzung,
- b. ) Zahl der Besucherinnen und Besucher,
- c. ) die erforderlichen Rettungswege und ihre Abmessungen mit rechnerischem Nachweis.

61.2 Im Lageplan müssen die Anordnung und der Verlauf der Rettungswege im Freien und die Einsatzflächen für die Feuerwehr dargestellt sein.

61.3 In den Bauzeichnungen sind die Räume besonders zu kennzeichnen, für die eine Ausnahme vom Rauchverbot (Nr. 52) beantragt wird.

61.4 Die Anordnung der Sitz- und Stehplätze sind in einem Plan für Sitz- und Stehplätze im Maßstab von mindestens 1:100 darzustellen. Sind verschiedene Platzanordnungen vorgesehen, so ist für jede ein besonderer Plan vorzulegen. In diesem Plan sind auch die vorgesehenen Plätze für Rollstühle darzustellen.

61.5 Ist die Versammlungsstätte für verschiedene Veranstaltungsarten bestimmt, so ist für jede Nutzung ein Plan im Maßstab von mindestens 1:100 vorzulegen. In diesem Plan sind auch die Bühnen- oder Szenenflächen (Teil IV) oder die Spielflächen (Teil V) sowie die Anordnung der Sitz- und Stehplätze und der Rettungswege darzustellen.

61.6 Über Anlagen für Beheizung, Lüftung und Wasserversorgung, über Feuerlösch-, Feuermelde- und Alarmanlagen sowie über elektrische und andere Sicherheitseinrichtungen können besondere Pläne und Beschreibungen gefordert werden.

### 62. Prüfungen

62.1 Die in der folgenden Tabelle genannten Anlagen und Einrichtungen sind vor der ersten Inbetriebnahme, wiederkehrend in den angegebenen Fristen und nach wesentlichen Änderungen von anerkannten Sachverständigen oder Fachfirmen auf Grund eines Wartungsvertrages auf ihre Wirksamkeit und Betriebssicherheit zu prüfen.

Prüfgegenstände	Nrn.	Prüfer vor der Inbetriebnahme	Prüfung bei Wiederholungsprüfungen durch	Frist Jahre
Feuerlöscheinrichtung	18, 40, 43	anerkannte Sachverständige	anerkannte Sachverständige oder Fachfirma auf Grund eines Wartungsvertrages	< 3
Brandmeldeanlagen	40			< 3
Alarmanlagen	18, 40			< 3
Rauchabzugseinrichtungen	15			< 3
Blitzschutzanlagen	6			< 3
Lüftungsanlagen	38			< 3

elektrische Anlagen einschließlich Sicherheitsbeleuchtung	5	<5, (3)
Schutzvorhang	36	< 1
selbsttätige Feuerlöschanlagen	18, 40, 43	< 1
Feuerlöschgeräte	18, 32, 40, 43	< 2
automatische Türen	14, 28, 35	< 1

62.2 Vor der ersten Inbetriebnahme ist der Bauaufsichtsbehörde ein Bericht über die Prüfung vorzulegen.

62.3 Die Betreiberin bzw. der Betreiber oder die bzw. der Beauftragte hat

- a. ) die nach Nr. 63.1 vorgeschriebenen Prüfungen auf seine Kosten zu veranlassen;
- b. ) die erforderlichen Unterlagen für die Prüfungen bereitzuhalten;
- c. ) die erforderlichen Vorrichtungen und fachlich geeigneten Arbeitskräfte bereitzustellen;
- d. ) die bei den Prüfungen festgestellten Mängel unverzüglich beseitigen zu lassen;
- e. ) die Beseitigung der Mängel den anerkannten Sachverständigen mitzuteilen. Werden Mängel nicht unverzüglich beseitigt, haben die Sachverständigen oder die Fachfirmen dies der Bauaufsichtsbehörde mitzuteilen, welche die erforderlichen Maßnahmen zu treffen hat;
- f. ) die Berichte über die wiederkehrenden Prüfungen aufzubewahren und der Bauaufsichtsbehörde auf Verlangen vorzulegen;
- g. ) das Bestehen von Wartungsverträgen mit Fachfirmen auf Verlangen der Bauaufsichtsbehörde nachzuweisen.

62.4 Sachverständige im Sinne der Tabelle zu Nr. 62.1 sind die nach der BauSVO anerkannten Sachverständigen.

62.5 Die Bauaufsichtsbehörde hat unter Beachtung der Fristen, die für die Brandschau gelten, Versammlungsstätten in Zeitabständen von mindestens fünf Jahren zu prüfen. Dabei ist auch die Einhaltung der Betriebsvorschriften zu überwachen und festzustellen, ob die Prüfung nach Nr. 62.1 fristgerecht durchgeführt und etwaige Mängel beseitigt worden sind.

## **Teil VIII Schlußvorschriften**

63. Anwendung der Betriebsvorschriften und Prüfungen auf bestehende Versammlungsstätten

Auf die zum Zeitpunkt der Bekanntmachung der Richtlinie bestehenden Versammlungsstätten sind die Betriebsvorschriften und Prüfungen dieser Richtlinie entsprechend anzuwenden.

64. Ordnungswidrigkeiten

In der Baugenehmigung ist durch Auflagen, gestützt auf § 55 Abs. 1 Satz 1 BauO LSA zu fordern, daß

- a. ) entsprechend dem Verbot der Nr. 49.1 auf Rettungswegen oder auf Aufstell- und Bewegungsflächen für die Feuerwehr Kraftfahrzeuge oder sonstige Gegenstände nicht abgestellt oder gelagert werden,

- b. ) entsprechend dem Gebot der Nr. 49.2 Rettungswege während des Betriebes freigehalten und bei Dunkelheit beleuchtet werden,
- c. ) entsprechend dem Verbot der Nr. 49.3 Türen nicht verschlossen oder festgestellt werden,
- d. ) entsprechend dem Verbot der Nr. 50.1 Satz 1 sowie Nrn. 50.3 und 50.4 Dekorationen und Ausstattungen auf der Hauptbühne, den Bühnenerweiterungen und der Vorbühne nicht aufbewahrt werden,
- e. ) entsprechend den Geboten der Nrn. 51.2 und 51.3 anderes als das dort genannte Material nicht verwendet wird,
- f. ) entsprechend den Geboten der Nr. 51.4 anderes als nicht mindestens schwerentflammbares Material nicht verwendet wird,
- g. ) entsprechend den Verboten der Nrn. 52.1, 52.2 und 52.6 nicht geraucht, kein offenes Feuer sowie Feuerwerk verwendet wird oder brennbare Flüssigkeiten nicht gelagert oder aufbewahrt werden,
- h. ) entsprechend dem Verbot der Nr. 53.5 keine Änderungen der geprüften Laseranlage durchgeführt werden,
- i. ) entsprechend den Geboten der Nrn. 54.1 und 54.2 der Betrieb von Bühnen- oder Szenenflächen nicht zulässig ist, wenn die in diesen Vorschriften genannten Personen nicht anwesend sind,
- j. ) entsprechend dem Gebot der Nr. 56.4 den Anordnungen der Brandsicherheitswache Folge zu leisten ist,
- k. ) entsprechend dem Gebot der Nr. 58.2 während des Betriebes die genannte Person ständig anwesend ist,
- l. ) entsprechend dem Verbot der Nr. 60 die in dem Plan festgelegte Ordnung nicht geändert oder in dem Plan nicht vorgesehene Plätze nicht geschaffen werden,
- m. ) entsprechend den Geboten der Nr. 62 die vorgeschriebenen oder angeordneten Prüfungen vollständig und rechtzeitig durchgeführt und die festgestellten Mängel beseitigt werden.

Dabei ist darauf hinzuweisen, daß ein Verstoß gegen diese Auflagen eine Ordnungswidrigkeit darstellt und mit einem Bußgeld geahndet werden kann (§ 85 Abs. 1 Nr. 2 BauO LSA)

---

## **Anlage 1 zur VStättR**

Bild 1 Bild 2 Bild 3

Gebotszeichen für Parkplatz Richtungspfeil

Rollstuhlbenutzer nur in Verbindung

nach DIN 30600 Blatt 496 mit Bild 1 oder 2

Farben der Schilder blau DIN 4844 Teil 2

Kontrastfarbe Symbole weiß

Randmaße nach DIN 825 Teil 1

Anwendungsbeispiele

Kennzeichnung von Türen für Rollstuhlbenutzer

Pk.-Stellplatz für

Rollstuhlbenutzer

Richtungsangabe zu Pkw-Stellplätzen für Rollstuhlbenutzer

Schildgröße in mm a x b (DIN 825 Teil 1)	Rand in mm g	für Sichtweite bis
148 x 148	2,5	15 m
250 x 250	3	25 m
500 x 500	5	35 m

Farben der Schilder grün DIN 4844 Teil 2

Kontrastfarbe Symbole weiß

---

## Anlage 2

Randmaße nach DIN 825 Teil 1 zur VStättR

Richtungsangabe rechts für Rettungsweg

AUSGANG

Richtungsangabe links für Rettungsweg

Schildgröße in mm a x b (DIN 825 Teil 1)	Ausführung	für Sichtweite bis
105 x 210	hinterleuchtet	15 m
148 x 297	beleuchtet	
210 x 420	hinterleuchtet	25 m
250 x 500	beleuchtet	
297 x 594	hinterleuchtet	35 m
420 x 841	beleuchtet	

---

## Anlage 3 zur VStättR

Bild 1

Lagern von Gegenständen auf Rettungswegen im Freien verboten

Farbe des Schildes und Rand weiß Kontrastfarbe für Symbol schwarz Verbotsschild für rot  
DIN 4844 Teil 2

Bild 2



Abstellen von Kraftfahrzeugen auf Rettungswegen im Freien verboten (nach StVO)

Farbe des Schildes blau DIN 4844 Teil 2 Rand weiß Verbotsschilder rot DIN 4844 Teil 2

Schildgröße in mm a x b (DIN 825 Teil 2)	Rand d in mm	für Sichtweite bis
160	3	15 m
250	3	25 m
400	4	35 m

---

#### **Anlage 4 zur VStättR**

Bild 1

Rauchen verboten

Farbe des Schildes und Rand weiß

Kontrastfarbe für Symbol schwarz

Verbotsschilder rot DIN 4844 Teil 2

Bild 2

Feuer, offenes Licht und Rauchen verboten

Farbe des Schildes und Rand weiß

Kontrastfarbe für Symbol schwarz

Verbotsschilder für rot DIN 4844 Teil 2

Schildgröße in mm a x b (DIN 825 Teil 2)	Rand d in mm	für Sichtweite bis
160	3	15m
250	3	25 m
400	4	35 m